

Allegro, molto sostenuto e misterioso (al rigore di tempo) M.M. $\text{♩} = 54$

I

Allegro, molto sostenuto e misterioso (al rigore di tempo) M.M. $\text{♩} = 54$

pp

II

I

marcato, ma non forte

55

II

p marcato

I

56

II

I

sforzando

dimin.

57

II

fz espress.

m.s.

p

I *p* *cresc.* *dimin.*

II *cresc.* *dim.*

58

poco Mobile ma sempre tranquillo $\text{♩} = 60$

I *cantabile*

II *p*

59

I *cantabile* $\text{♩} = 69$ *p*

II *dimin.* *cantabile* $\text{♩} = 69$

60

I *p* *cresc.* *f* *ten.* *poco a poco agitato* *p*

II *poco a poco agitato*

61

I

II

Red.

p

poco largamento, passionato, ma a tempo

I

II

f

Red.

poco largamento, passionato, ma a tempo

cresc.

patentico

I

II

f

p

f

p

maestoso, ma a tempo

I

II

ff

maestoso, ma a tempo

sempre più risoluto $\text{♩} = 72$

65

sempre più risoluto $\text{♩} = 72$

66

poco a poco cresc e accelerando

poco a poco cresc e accelerando

67

p subito

p subito

sempre accelerando e cresc.

molto cresc.

p subito

molto cresc.

sempre accelerando e cresc.